

**Количество мест для приема на обучение на платные места
и в рамках контрольных цифр приема по различным конкурсным группам в 2026 году**

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Код	Направление подготовки	ООП (профиль, специализация)	Бюджетные места	в том числе				Платные места	Платные места (для иностранных граждан)	ВСЕГО
				Целевая квота/ Заказчик целевого обучения	Особая квота (10%)	Отдельная квота (10%)	Общий конкурс			
50.03.01	Искусства и гуманитарные науки	Визуальные коммуникации и веб-дизайн	0	0	0	0	0	10	0	10
51.03.01	Культурология	Музеология и арт-проектирование	17	0	2	2	13	5	0	22
51.03.02	Народная художественная культура	Этнодизайн и авторская школа	6	0	1	1	4	5	0	11
		Педагогика народно-сценического танца	9	1	1	1	5	5	0	14
				1						
		Педагогика современного танца	6	1	1	1	2	15	0	21
				1						
		Режиссура любительского театра	8	0	1	1	6	4	0	12
51.03.03	Социально-культурная деятельность	Проектирование в сфере культуры и туризма	18	2	2	2	12	5	0	23
51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия	Музеология и охрана объектов культурного наследия	5	0	1	1	3	5	0	10

51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники	17	0		2	2	13	4	0	21
51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	Современная библиотека и информационные коммуникации	12	0		2	2	8	1	0	13
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	3	1	ГБУК Самарской обл. "Тольяттинская государственная филармония"	1	1	0	1	0	4
		Эстрадно-джазовое пение	0	0		0	0	0	6	0	6
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые духовые и ударные инструменты Оркестровые струнные инструменты Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты Фортепиано	16	0		2	2	12	5	0	21
53.03.03	Вокальное искусство	Академическое пение	3	1	МБУК «Руслан»	1	1	0	3	5	11
53.03.04	Искусство народного пения	Хоровое народное пение	5	1	МБУДО "Большеберезниковская детская школа искусств"	1	1	2	2	0	7
53.03.05	Дирижирование	Дирижирование академическим хором	5	0		1	1	3	1	0	6
53.03.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	Музыкальная педагогика	11	0		2	2	7	1	0	12
54.03.03	Искусство костюма и текстиля	Дизайн костюма	2	0		1	1	0	5	0	7
51.05.01	Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ		13	1	"Управление культуры, спорта и молодежной политики администрации Яковлевского м.о. Белгородской обл."	2	2	5	8	0	21
				1	Администрация Милюковской м.о. Камчатского края						
				1	ГБУК Самарской обл. "Тольяттинская государственная филармония"						
				1	МБУК "Централизованная клубная система Шебекинского м.о."						

52.05.01	Актерское искусство	Артист драматического театра и кино	10	0		1	1	8	14	0	24
52.05.05	Актерское искусство в музыкальном театре	Артист-вокалист	0	0		0	0	0	8	0	8
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты, Концертные духовые и ударные инструменты, Концертные струнные инструменты, Фортепиано	6	2	ГБУК Самарской обл. "Тольяттинская государственная филармония"	1	1	0	6	0	12
				2	ГБУКДО "Мордовская республиканская детская хореографическая школа"						
53.05.04	Музыкально-театральное искусство	Искусство оперного пения	3	0		1	1	1	6	0	9
54.05.01	Монументально-декоративное искусство	Монументально-декоративное искусство (интерьеры)	6	0		1	1	4	2	0	8
51.04.03	Социально-культурная деятельность	Менеджмент в сфере культуры	5	1	МБУ "Районно-городской Дворец культуры" Азнакаевского муницип.р-на	0	0	3	5	0	10
				1	МБУК "Централизованная клубная система Новошешминского муницип.р-на Республики Татарстан"						
53.04.02	Вокальное искусство	Академическое пение	0	0		0	0	0	0	5	5

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Код	Направление подготовки	ООП (профиль, специализация)	Бюджетные места	в том числе				Платные места	Платные места (для иностранных граждан)	ВСЕГО
				Целевая квота	Особая квота (10%)	Отдельная квота (10%)	Общий конкурс			
43.03.02	Туризм	Проектирование туристских и экскурсионных программ	10	0	1	1	8	10	0	20
51.03.02	Народная художественная культура	Этнодизайн и авторская школа	9	0	1	1	7	5	0	14
		Педагогика народно-сценического танца	7	0	1	1	5	5	0	12
		Педагогика современного танца	2	0	1	1	0	10	0	12
		Режиссура любительского театра	9	0	1	1	7	5	0	14
51.03.03	Социально-культурная деятельность	Проектирование в сфере культуры и туризма	18	0	2	2	14	5	0	23
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники	18	0	2	2	14	5	0	23
51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	Архивное дело и библиотечно-информационные ресурсы	16	0	2	2	12	4	0	20
52.03.01	Хореографическое искусство	Педагог-балетмейстер	0	0	0	0	0	4	0	4
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	0	0	0	0	0	4	0	4
		Эстрадно-джазовое пение	0	0	0	0	0	6	0	6
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые духовые и ударные инструменты Оркестровые струнные инструменты Баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты Фортепиано	0	0	0	0	0	5	0	5
53.03.03	Вокальное искусство	Академическое пение	0	0	0	0	0	5	0	5

53.03.04	Искусство народного пения	Хоровое народное пение	0	0	0	0	0	2	0	2
53.03.05	Дирижирование	Дирижирование академическим хором	0	0	0	0	0	4	0	4
51.05.01	Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ		0	0	0	0	0	8	0	8
52.05.01	Актерское искусство	Артист драматического театра и кино	0	0	0	0	0	16	0	16
53.04.05	Искусство	Хореографическое искусство	0	0	0	0	0	5	0	5
53.04.05	Искусство	Музыкальное исполнительское искусство	0	0	0	0	0	6	0	6
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые духовые и ударные инструменты, Оркестровые струнные инструменты, Баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты, Фортепиано	0	0	0	0	0	4	0	4
53.04.02	Вокальное искусство	Академическое пение	0	0	0	0	0	4	0	4
53.04.03	Искусство народного пения	Хоровое народное пение	0	0	0	0	0	4	0	4